

Vážení čtenáři,



Trojský most přes řeku Vltavu získal prestižní ocenění Award of Excellence jako jedna z nejlepších evropských ocelových konstrukcí. V soutěži Stavba roku neuspěl. A já chápou poroty obou soutěžních přehlídek. Ocelová konstrukce Trojského mostu je elegantní a jde o most, který svým pojetím svědčí o ambicích architektů a schopnostech projektantů na počátku 21. století. Evropský porotce musí takovou konstrukci ocenit. Na druhou stranu má každá stavba svůj politicko-historický kontext a Trojský most leží přes Vltavu s línou okáza-

lostí nevytíženého řidiče nákladáku, neb daleko předběhl dostavbu pražského okruhu, jenž by ho trochu zaměstnal. Stejně tak leží mnoha lidem v žaludku, protože se vymkl původnímu plánovanému rozpočtu. Českopražský soutěžní porotce tedy může spravedlivě váhat nad oceněním mostu, jehož primární funkcí přece není jen stát. Od toho máme pomníky.

Tímto použiju Trojský most jako oslý můstek k osobě Vladimíra Janaty, který jako vyhlášený tuzemský statik ocelových konstrukcí na návrhu tohoto mostu spolupracoval. Skoro to vypadá, jako by byl patentem na získání trofejí. Plánujete most? Věž? Zastřelení velkých prostor? Zvolte ocelovou konstrukci a najměte si Janatu, úspěch zaručen. V soutěži Stavba roku 2015 se podílel hned na dvou nejvýše oceněných stavbách: na nádherně blázivné lávce v Jaroměři a na věži postavené na jedné z vysokých pecí v oblasti Dolních Vítkovic. Ostravský industriální

superareál je již několik let hřištěm architekta Josefa Pleskota. Ten se po vyhlášení finálových nominací procházel v prostorách rautu a jeden z jeho známých či kolegů se ho zeptal, kdo je vlastně ten Janata. „To je nejlepší statick ocelových konstrukcí u nás,“ odpověděl věhlasný architekt (nebo tak nějak podobně, stál jsem sice blízko, ale pro záZNAM jsem neměl ani tužku ani popisovací manžety). Na celé situaci bylo zábavné, jak onu větu pronesl – s úctou a zároveň s jistým úšklebkem nad ignorancí tazatele. Každopádně jak pan architekt Pleskot, tak pan statick Janata za posledních zhruba deset let hodně přispěli k vybudování toho, co naši potomci označí stavebními památkami a kulturním dědictvím a budou (snad) bojovat za jejich nebourání. Bude-li pak za padesát let Spolek inženýrů a architektů pořádat oslavy svého dvoustého výročí založení a vytvoří podobně jako letos anketu historických osobností stavitelství, nebude tam určitě chybět ani jeden z výše uvedených pánů.

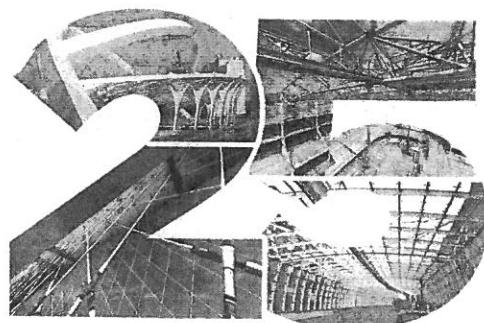
Tímto jsem si udělal oslý můstek ke zmíněné anketě SIA s celým

názvem TOP TEN osobností stavitelství a architektury 1865–2015, o které jsem psal ve svém minulém úvodníku. Měsíc po jejím vyhlášení a zprovoznění webových stránek www.150letsia.cz obdrželo 150 architektů, projektantů a stavitelů (dohromady!) 334 hlasů. Vzhledem k tomu, že každý hlasující disponuje deseti hlasů, teoreticky se zatím zúčastnilo ankety 33,4 člověka. Kdyby se vyhlášení výsledků konalo dnes, tak se největší osobností českého stavitelství stává Stanislav Bechyně s počtem celých 31 hlasů. To je trapas. Tak na co cekáte? Hlasujte!

Hodně štěstí přeje

Jan Táborský
šéfredaktor
taborsky@casopisstavebnictvi.cz

inzerce



Stavba roku 2015: finále

Do soutěže letos bylo přihlášeno šedesát osm staveb a čtyři urbanistické projekty v ČR a pět staveb v zahraničí. Ocenění získaly dvě stavby technického charakteru, které mají nové využití – NKP Hlubina a Bolt Tower v Ostravě, dále dostavba základní školy v Dobřichovicích, Komenského most v Jaroměři a podzemní komplex Staroměstského náměstí v Mladé Boleslavi. Zahraniční stavbou roku 2015 se stala budova AGC Glass Building v Louvain-la-Neuve v Belgii.

■ Stavba roku 2015

Bolt Tower v Ostravě – nástavba vysoké pece č. 1

Přihlašovatel a investor: Dolní oblast Vítkovice, zájmové sdružení právnických osob

Autor: Ing. arch. Josef Plesko

Projektant: AP-atelier, s.r.o.

Dodavatel: ING STEEL, spol. s r. o.

▼ Bolt Tower v Ostravě – nástavba vysoké pece č. 1



Zpřístupnění a nové využití NKP Hlubina – etapa I

Autor: Ing. Milan Šraml, Ing. arch. Jan Malík, A-LT Architekti

Investor: Dolní oblast Vítkovice, zájmové sdružení právnických osob

Dodavatel: STAMONT – POZEMNÍ STAVITELSTVÍ s.r.o.

Dostavba základní školy v Dobřichovicích

Autor: Šafer Hájek architekti s.r.o. – Ing. arch. Oldřich Hájek, prof. Ing. arch. Jaroslav Šafer, Ing. arch. Jakub Koníř, Ing. arch. Olga Kostřížová, Ing. arch. Pavel Lesenský, Ing. arch. Laco Fescu, Ing. arch. Radek Toman

Investor: město Dobřichovice

Projektant: AED project, a.s.

Dodavatel: Subterra a.s.

Komenského most v Jaroměři

Přihlašovatel, investor: město Jaroměř

Autor: prof. Ing. arch. Mirko Baum, Ing. arch. David Baroš, Ing. Vladimír Janata, CSc.

Dodavatel: Společnost Jaroměř

Stavbyvedoucí: Zdeněk Roušar

Podzemní komplex v severní části Staroměstského náměstí v Mladé Boleslavi

Autor: doc. Ing. arch. Michal Hlaváček, Ing. arch. Karel Musil
Investor: statutární město Mladá Boleslav;
Dodavatel: CGM Czech, a.s., BAK stavební společnost, a.s.

■ Zahraniční stavba roku 2015

AGC Glass Building v Louvain-la-Neuve v Belgii

Autor: Philippe SAMYN and PARTNERS sprl

Investor: AGC Glass Europe S.A.

Dodavatel: VAN ROEY nv

■ Cena předsedy Senátu Parlamentu ČR

Laserové centrum HiLASE (High Average Power Pulsed Lasers), Dolní Břežany

Autor: Ing. arch. Vladimíra Leničková, Ing. arch. David Leniček, Ing. arch. Robert Leniček

Investor: Fyzikální ústav AV ČR, v.v.i.

Dodavatel: OHL ŽS, a.s.

■ Cena Ministerstva průmyslu a obchodu

Kotelna, Železný Brod



▲ Komenského most v Jaroměři

▼ Dostavba základní školy v Dobřichovicích





▲ Podzemní komplex v severní části Staroměstského náměstí v Mladé Boleslaví

Autor: Ing. arch. Filip Horatschke
Projektant: Ing. Jiří Čermák
Investor: Akcent Bohemia, a.s.
Dodavatel: Moravolen a.s.

**■ Cena Ministerstva pro místní rozvoj
Úprava Löschnerova náměstí v Kadani**

Autor: Ing. arch. Petr Uhlík, Ing. arch. Přemysl Jurák, Ing. Štěpán Špoula

Investor: město Kadaň
Dodavatel: sdružení FRK ZEMPRA

**■ Cena Ministerstva dopravy
Lávka Hýskov**

Autor: Novák & Partner, s.r.o.
Investor: obec Hýskov
Dodavatel: SMP CZ, a.s.

**■ Cena ČKAIT
Rekonstrukce Bílé věže v Hradci Králové**



▲ Zprístupnění a nové využití NKP Hlubina – etapa I.

Přihlašovatel, dodavatel: Sdružení BAK – RenoArt

Autor: Jaromír Chmelík
Investor: statutární město Hradec Králové

Cenu Svazu podnikatelů ve stavebnictví v ČR si odnesla Werk Arena v Třinci, Cenu Státního fondu dopravní infrastruktury Optimalizace trati Praha Bubeneč – Praha Holešovice a Cenu

státního fondu rozvoje bydlení Polyfunkční bytový dům Draho-bejlova v Praze. Cenu Nadace ABF získal AIR House v kampusu ČVUT v Praze, cenu Státního fondu životního prostředí a Centra pasivního domu ZUŠ Karla Malicha v Holicích a cenu časopisu Stavitel rozhledna na vrchu Vysoká u Tachova. Urbanistickým projektem roku 2015 se stal Územní plán Sušice. ■

inzerce



Méně energie,
více komfortu

Izolační zasklení
Velký výběr různých typů zasklení, která zajistí účinnou tepelnou izolaci, zvukový útlum, vyšší odolnost i bezpečnost.



Zapuštěná montáž
Montáž do úrovně střechy zajistí účinnější zateplení střešního okna a atraktivnější vzhled střechy.



Bezúdržbové řešení
Polyuretanová vrstva chránící dřevěné jádro zajišťuje dokonalou tvarovou stálost, bezpečné spoje a odolnost vůči vlhkosti a nečistotám.



Systém izolace ThermoTechnology™
Unikátní kombinace tepelně upraveného dřeva a polyuretanové vrstvy spolu s využitím expandovaného polystyrenu pod oplechováním zlepšují tepelně izolační vlastnosti rámu okna.



Trojský most získal v tvrdé konkurenci mezinárodní ocenění

Významného ocenění na mezinárodním poli se dostalo stavbě Trojského mostu v Praze. Evropské sdružení ocelových konstrukcí (ECCS) udělilo tomuto projektu cenu Award of Excellence v kategorii Mosty v rámci soutěže The European Steel Design Awards 2015.

Slavnostního vyhlášení a převzetí ocenění se 15. září 2015 v tureckém Istanbulu za Českou asociaci ocelových konstrukcí (ČAOK), která stavbu do soutěže přihlásila, zúčastnili prezident ČAOK Ing. Antonín Pačes, tajemník ČAOK Ing. Marek Janda a Ing. Dalibor Gregor, Ph.D., vedoucí projektového týmu ocelových konstrukcí z firmy EXCON, a.s. Mezinárodní šestičlenná porota hodnotila všechny stavby z architektonicko-stavebního hlediska s důrazem na kreativní a nápadité využití oceli v architektuře a při realizaci staveb. Trojský most uspěl v konkurenci evropských staveb a byl oceněn jako nejlepší evropská ocelová mostní konstrukce.

Vyjádření mezinárodní komise je následující: *Pražský Trojský most je působivým dílem, které smazává hranice mezi architekturou a inženýrskými dovednostmi. Zná-*

mý základní koncept obloukového mostu s mostovkou visící na husté síti tyčových závěsů byl skvěle navržen a do detailu zpracován. Konstrukce prokazuje všeestrannou použitelnost oceli s nosným obloukem a upředenou sítí závěsů ve čtyřech rovinách, která tvoří stěnu a umožňuje tak realizovat nízký a velmi štíhlý oblouk. Spolu s odpovídajícím postupem výstavby byl vytvořen skutečně krásný návrh umožňující přenesení velkých zatížení od tramvají, automobilové dopravy a chodců v srdci Prahy. Most propaguje kvalitu ocelových konstrukcí svou viditelně štíhlou konstrukcí a elegancí. Účinné osvětlení zdůrazňuje jeho tvarové vyjádření. Komise byla zejména potěšena spojením expresivního designu a zručnosti v moderní průmyslové výrobě. Trojský most vypadá jako sochařské dílo a je krásným doplňkem Prahy.

Kromě Trojského mostu byly za jednotlivé státy do soutěže nominovány tyto stavby:

- zastřelení železničního nádraží, Vídeň, Rakousko;
- most Sundsvall, Švédsko;
- zastřelení Les Halles, Paříž, Francie;
- kancelářská budova KPMG, Lucemburk – Kirchberg, Lucembursko;
- zastřelení železničního nádraží Rotterdam, Nizozemsko;
- výstavní pavilon Aquae, Mestre, Itálie;
- vysokoškolská aula Medica, Stockholm, Švédsko;
- fotbalový stadion Amazonia, Manaus, Brazílie (přihlášeno Portugalskem);
- most pro pěší a cyklisty, Odense, Dánsko;
- kancelářská budova DNB House A, Oslo, Norsko;
- administrativní a výzkumná budova Kayalar Chemicals Industry and Trade, Istanbul, Turecko;
- rekonstrukce železničního mostu, Szolnok, Maďarsko.

Návrh Trojského mostu vytvořili Ing. arch. Roman Koucký, Ing. Libor Kábrt (oba Roman Koucký ar-

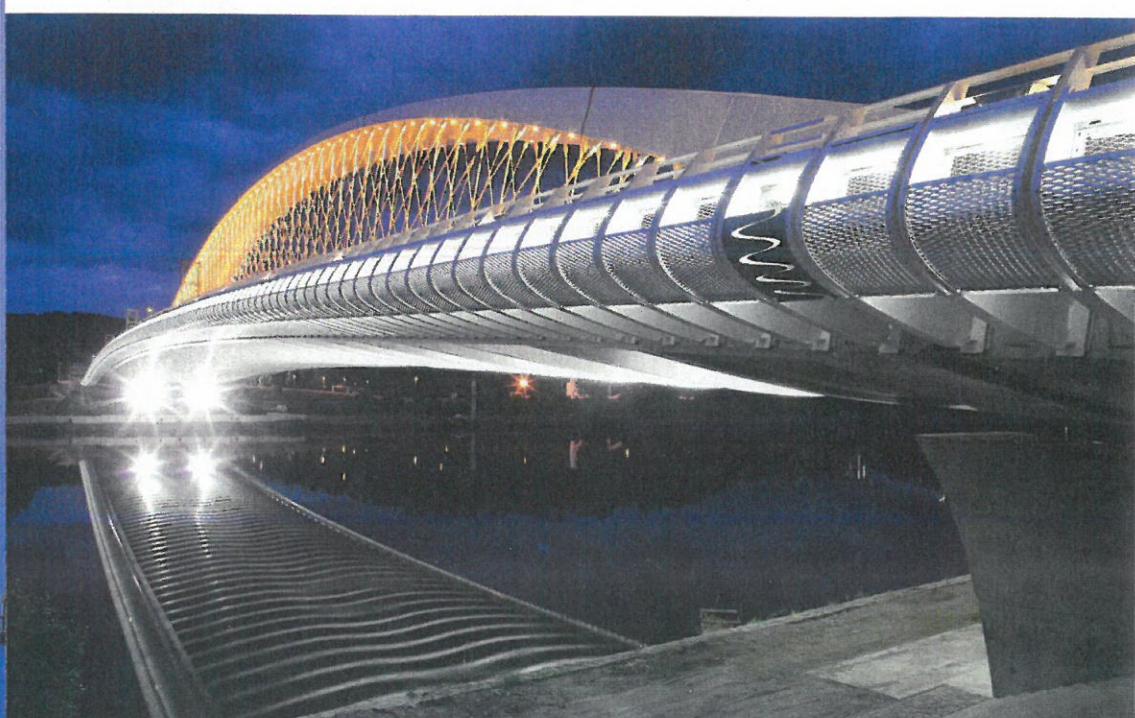
chitektonická kancelář, s.r.o.) a Ing. Jiří Petrák s Ing. Ladislavem Šaškem (oba z firmy Mott MacDonald CZ, spol. s r.o.). Generálním dodavatelem stavby byla firma Metrostav a.s. Návrh ocelové konstrukce mostu vytvořila firma EXCON, a.s. (Ing. Vladimír Janata, CSc., Ing. Dalibor Gregor, Ph.D.) a výrobu ocelové konstrukce prováděly firma Metrostav a.s., divize 3, a Bilfinger MCE Slaný s.r.o.

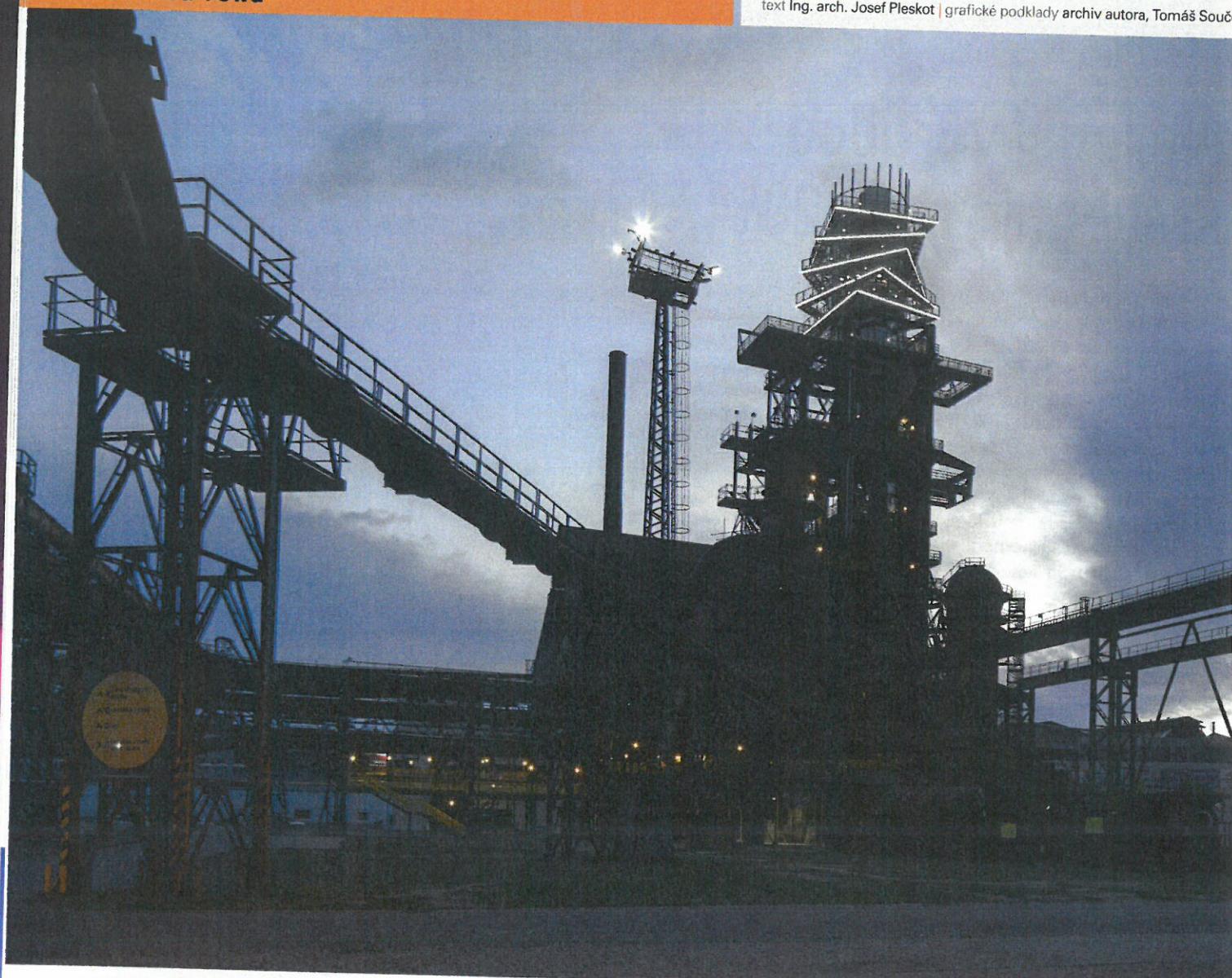
Trojský most je součástí tunelového komplexu Blanka. Je po něm vedena tramvajová trať, dva pruhy pro automobily v obou směrech s chodníky pro pěší na okrajích. Navržené řešení elegantně přemosťuje řeku Vltavu smělým obloukem, který minimálně zasahuje do panoramatu města. Z hlediska konstrukčního uspořádání, konfigurace mostu a použitých materiálů se jedná o konstrukci v celosvětovém měřítku ojedinělou.

Přemostění je tvořeno dvojicí samostatných konstrukcí, které jsou odděleny dilatací nad pilířem umístěným na trojském břehu. Hlavní pole je navrženo jako prostě podepřená ocelová oblouková konstrukce (rozpětí 200,4 m, vzepětí oblouku 20,0 m) s předpjatou betonovou mostovkou, podporovanou prefabrikovanými příčníky v rastru 4 m, zavřenou na systému dvou stovek síťově uspořádaných tyčových závěsů. Díky zvolenému statickému systému síťového oblouku bylo možné snížit vzepětí oblouku. Poměr vzepětí a rozpětí oblouku 1/10 a poměr konstrukční výšky oblouku a jeho rozpětí 1/183 jsou základními parametry určujícími eleganci plochého obloukového mostu. ■

Autor:

Ing. Marek Janda
tajemník České asociace ocelových konstrukcí





▲ Noční pohled na vysokou pec č. 1 po rekonstrukci (foto: Tomáš Souček)

Nástavba vysoké pece č. 1 v Ostravě – Vítkovicích

Stavba se nachází v zastavěné části průmyslového areálu Dolní oblasti Vítkovic, v prostorách Národní kulturní památky industriálního dědictví – vysoké pece č. 1. Dokonale zrekonstruovaná báze této vysoké pece byla použita jako základna více než dvacetimetrové nástavby – vyhlídkové věže s multifunkčními prostory, která se tak stává novou dominantou města. Nástavba vysoké pece získala titul Stavba roku 2015.

Vysoká pec č. 1 (VP 1) zaujímá mezi ostatními dochovanými vysokými pecemi v Ostravě zvláštní postavení. Kromě toho, že dokonale splňuje požadavky na naučnou a výukovou funkci, plní při Místecké ulici a ve vztahu k městu mimořádně cennou urbanistickou funkci, jako živý symbol ducha místa. To byl důvod, proč se zrodila myšlenka využít báze pece, která prošla první etapou rekonstrukce (re-

aktivace vysoké pece č. 1), ke stavbě vyhlídkové věže o celkové výšce přesahující 74 m, jejíž styl s odstupem jednoho století symbolicky navazuje na odkaz ruského konstruktivismu.

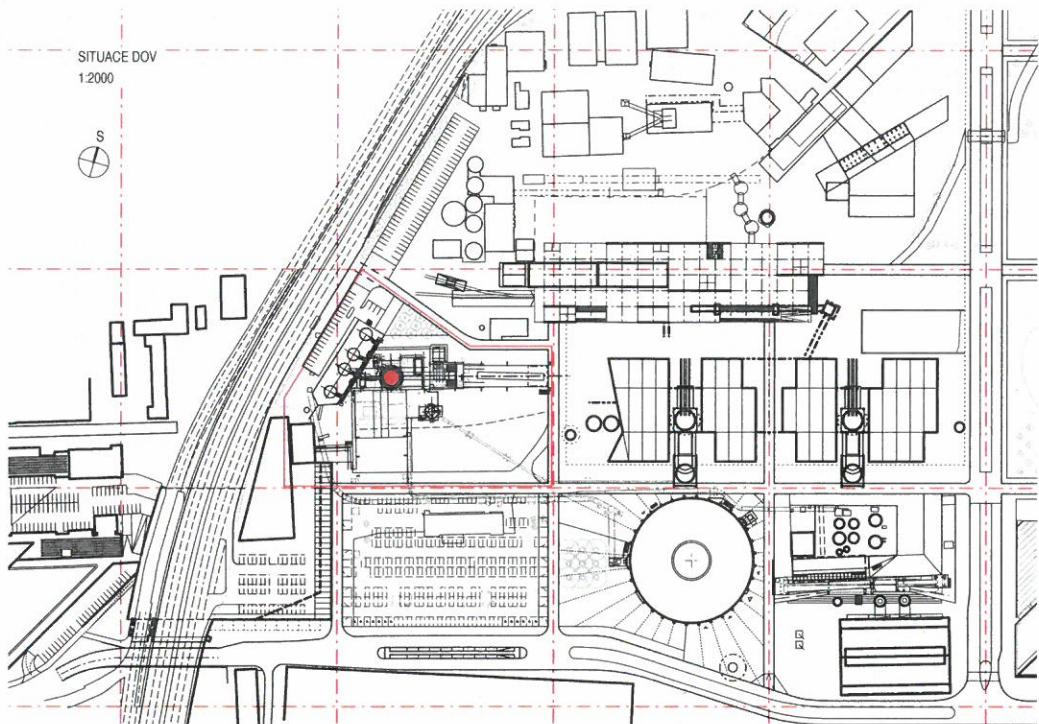
Urbanistické a architektonické řešení

Pro stavební činnost v Dolní oblasti Vítkovic byla vytvořena zastavovací modulová síť o rozměrech stran 125 x 125 m. VP 1 zaujímá vysoko exponovaný modulový čtverec této šachovnice s označením B2. Nová nástavba spolu s pecí se tak stává symbolem oživení oblasti s výhledy na Ostravu, Vítkovice i Beskydy na horizontu. Veřejně přístupná věž se samostatným

režimem provozu je také majákem, nositelem světla, které revokuje vzpomínky na historii místa, kdysi osvětlovaného plameny vysokých pecí.

Základním prvkem nástavby je prosklený válec – devatenáctistěn o průměru 9 m a výšce 18 m, zavřený do servisní kostry vysoké pece (o rozměrech 11 x 11 m, vztýčené do výšky 60 m nad okolní terén). Tímto válcem prochází z úrovně +50,600 dřík – vnitřní tubus, který umožňuje hlavní vstup a vnitřní vertikální komunikaci nástavby. Tubus je ukončen na úrovni střešní vyhlídkové terasy. Dopravní řešení a přístup k VP 1 v rámci areálu i k samotné nástavbě byl řešen v již dřívějších realizovaných projektech (doprovodná infrastruktura cestovního ruchu pro NKP a reaktivace vysoké pece č. 1).

Hlavní přístup přes prostory pece k nástavbě umožňuje soubor vertikálních komunikací při severní straně vysoké pece. Tvoří jej schodiště a svislý výtah, vedoucí k nástupním plošinám nástavby pece. Tato vertikální komunikace je nejsnáze dosažitelná z parkoviště při ulici Místecká. Další možností vstupu na pec představuje nově upravený panoramatický šikmý skipový výtah (původně sloužící k dopravě vásázků do vysoké pece). Tento výtah o váze 4 t, široký téměř 3 m a vysoký 2,5 m, je turistickou atrakcí naučné stezky po VP 1. Do výtahu se nastupuje u paty pece, v původní ose technologického toku materiálu, na konci zásobovací jeřábové dráhy. Skipový výtah stoupající v tělesu skipového mostu končí na úrovni plošiny nad sazebnou (35,70 m). Odtud je třeba využít zmíněného komunikačního tělesa při severní straně kostry VP 1. Hlavní vstup do tělesa nástavby se nachází z nově vložené plošiny v úrovni 50,60 m, kde je nová zastávka výtahu. Další vstup do tělesa je ze

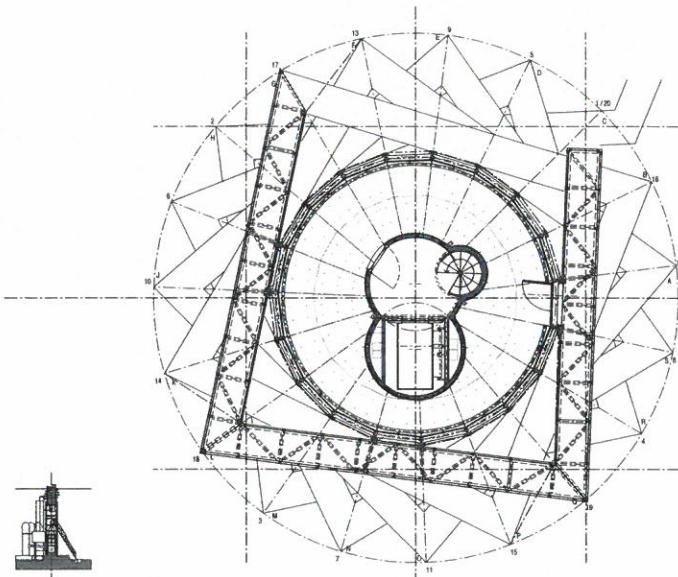


▲ Situace stavby

stávající plošiny v úrovni jeřábové dráhy 55,50 m.

Pevné jádro nástavby tvoří ocelový tubus, umístěný v ose tělesa vysoké pece i rámové kostry. Toto ocelové jádro umožňující vertikální dopravu osob výtahem a provozním točitým schodištěm je vně obalen devatenáctistěnem s prosklenou fasádou. V tomto prostoru jsou v jednotlivých patrech – úrovních – umístěny užitné místnosti provozu vyhlídkové věže.

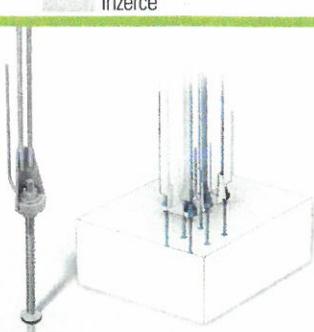
Podél proskleného tubusu s podstavou devatenáctihraného polygonu se v úrovni vrcholu kostry vlní spirála – soustava ramp, propojující jednotlivá funkční podlaží vně objektu a umožňující evakuaci osob z nástavby v případě požáru. Propojuje v úrovni A (+55,825) prezentační prostor – součást naučné stezky po peci, v úrovni B (+62,325) kavárnu, v úrovni C (+66,225) klub a v úrovni D (+71,425) střešní vyhlídkovou terasu.



▲ Střešní terasa – půdorys

Konstrukce

Nosná konstrukce nástavby je ocelová a je uložena na vrcholu nosníky. Tuhost stěny tubusu zajišťují vnitřní a vnější tálka v rovině proskleného pláště.

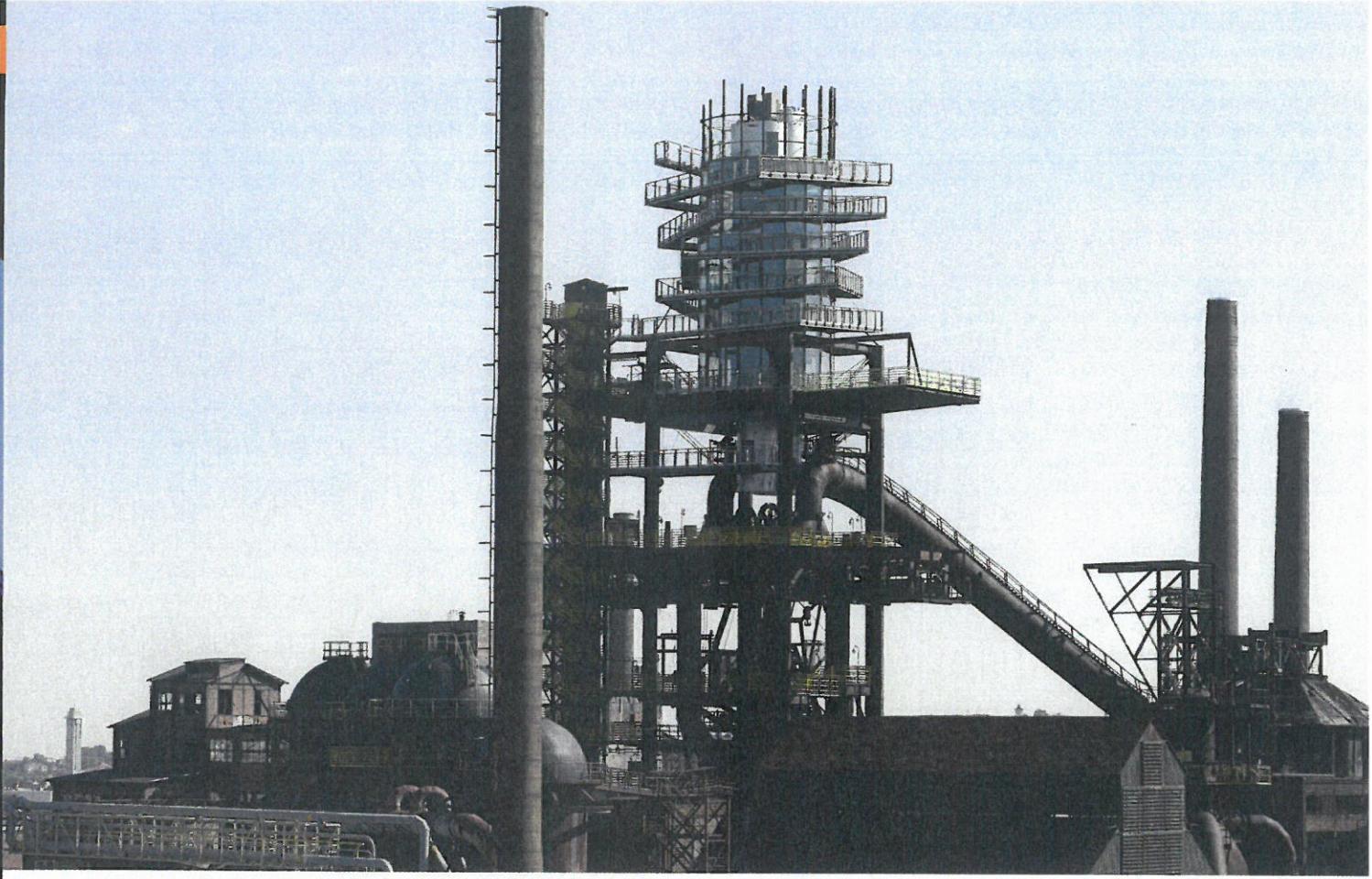


ŠROUBOVÉ SPOJE efektivní spojování sloupů

Sloupové botky a kotevní šrouby společnosti Peikko umožňují pevné momentové spojení mezi prefabrikovanými sloupy navzájem nebo přímo do základů. Výhodou je rychlá a snadná montáž sloupu s možností nastavení do správné polohy.

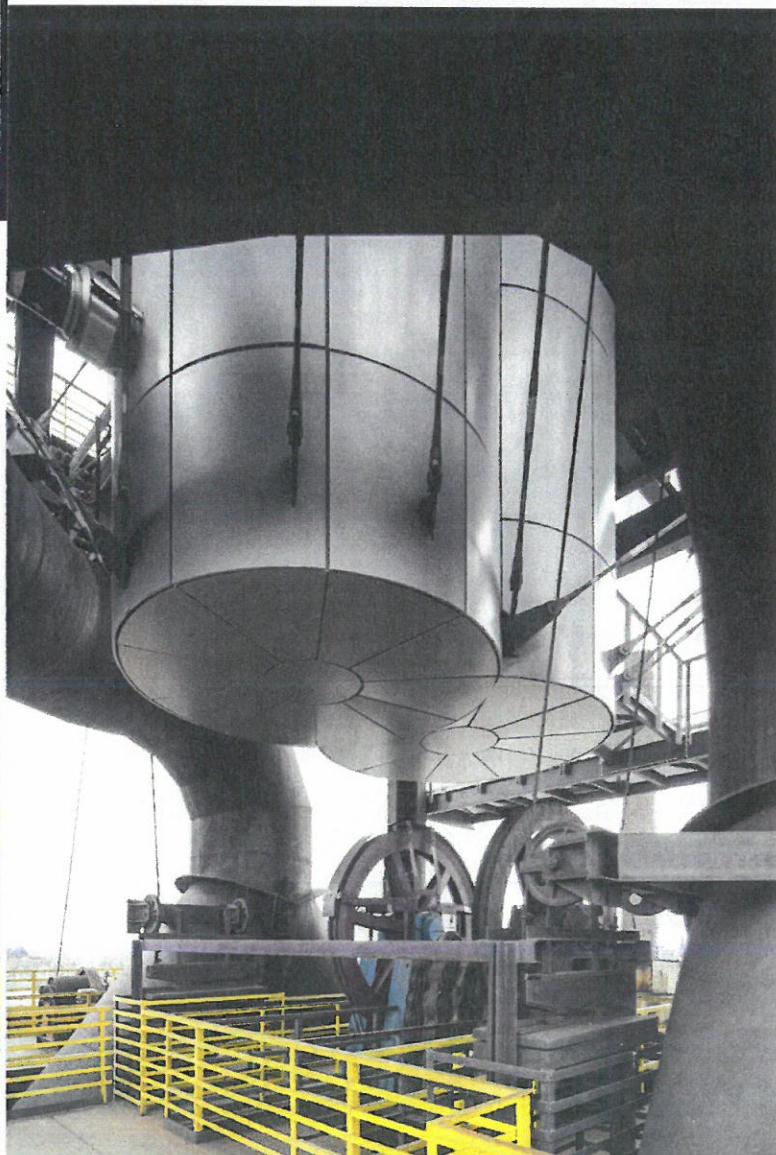


www.peikko.cz



▲ Dokončená nástavba vysoké pece č. 1 (foto: Tomáš Souček)

▼ Dřík výtahu nástavby, potrubí k prašníku a kolo skipového výtahu VP (foto: Tomáš Souček)



▲ Lávky ochozu (foto: Tomáš Souček)

▼ Interiér kavárny (foto: Tomáš Souček)



